

Materializmus tudományos világnézete, a gondolkodó anyag
Tudományos Materializmus vs. Kapitalizmus és Idealizmus
Készült: SaLa közreműködésével a Mesterséges Intelligenciával



Bevezetés

Jelen tanulmány a benyújtott dokumentum nyelvi, filozófiai és tudományos rendszerezése. A szöveg a **dialektikus és történelmi materializmus** módszertani talapzatán állva vizsgálja az anyagi valóság, az emberi kogníció („érzelmi számítógép”) és a társadalmi felépítmény (filozófia, művészet, vallás) közötti belső összefüggéseket. A rendszerezés célja, hogy a nyelvtani pontosság és gördülékenység biztosítása mellett éles ideológiai és gnoszeológiai kontrasztot állítson fel a tőkés kapitalizmus idealista illúziói és a marxizmus-leninizmus tudományos valóságértelmezése között.

Materializmus: a tudományos világnézet és a gondolkodó anyag

Csak az anyagi világ létezik: minden létező az anyag, és nincs semmi más! Ez a materializmus lényege, egyúttal az objektív világ megismerésének egyetlen tudományos alapja. A következetesen objektív tudományos világnézet szerint az anyagon kívül semmi más nem létezik, amit a modern, elfogulatlan tudomány eredményei is maradéktalanul igazolnak.

A gondolkodó anyag egyedüli földi hordozója az ember. Ebből következően kizárólag az anyag spontán mozgása, folyamatos változása, valamint az egyszerűbb formákból a komplexebb, összetettebb struktúrák felé történő fejlődése hozhatott létre mindent, ami létezik. Így alakult ki a Földön maga a gondolkodó anyagi forma, az ember is – kivételt képeznek ez alól a gondolkodó ember későbbi, tudatos alkotásai.

Az ember – kezdetben minden tudatosság nélkül – az állatvilágból emelkedett ki, és fejlődött gondolkodó állattá. Valódi, tudatosan gondolkodó emberré azonban csak a tudományos világnézet uralkodóvá válásával és elsajátításával válhat.

Az „érzelmi számítógép” lényege és kialakulása

Az ember mint gondolkodó állat kognitív működése egyfajta „**érzelmi számítógép**” logikájára épül. Az emberi evolúció „gondolkodó állat” szakaszában az egyén a túlélés érdekében már magas szinten használta képzelő- és gondolkodási képességét, amely ekkor még alapvetően az állati létfenntartást szolgálta. A későbbi tudományos és művészeti képességek is erre a biológiai bázisra épülnek.

Az ember – az állatvilághoz hasonlóan – a létehez szükséges döntéseket az érzelmei által determinálva hozza meg, azaz érzelmi alapon tesz különbséget a számára „jó” és „rossz” között. Ez képezi azt az evolúciós alapot, amely az idők folyamán magasabb szintre emelkedett, de a biológiai „hardver” lényegében változatlan maradt.

A digitális számítógépekhez hasonlóan az ember-állat az érzelmei alapján hozza meg a létét befolyásoló döntéseket, ám a jó és rossz közötti választáshoz a gondolkodását és a képzelőerejét az állatoknál lényegesen hatékonyabban és magasabb színvonalon aknázza ki.

E gondolati tevékenység jellegzetes termékei a művészeti alkotások, amelyek a gondolkodó anyag érzelmi alapú működésének közvetlen bizonyítékai. A művészet – a tudományoktól eltérő absztrakciós eszközökkel, de – szintén az objektív valóságot tükrözi vissza.

Az ember mint gondolkodó állat „érzelmi számítógépének” programja a természetes szelekció és az evolúció egyenes következménye, melynek elsődleges célja az életben maradás biztosítása. Ebből adódóan maga a gondolkodás is anyagi természetű, hiszen hatása a fizikai valóságban, célszerű tevékenység formájában materializálódik – enélkül a gondolat tétre helyzetlen maradna, bár a fantázia birodalma is fontos funkciót tölt be.

A filozófia pártossága és az osztályharcos jelleg

A világot következetesen és objektíven csak a dialektikus materializmus tudományos világnézetére alapozott módszertannal lehet és érdemes vizsgálni. Ez a marxizmus-leninizmus igazi elméleti alapja. Valójában minden tudomány, művészet és gondolati folyamat ezen a bázison, a természet és a dialektika egyetemes törvényei szerint megy végbe, még akkor is, ha az alkotónak erről nincs tudomása, nem érti, vagy ideológiailag kifejezetten tagadja azt.

Osztálytársadalmakban a filozófia sohasem semleges, hanem mindig pártos. Amikor a filozófia kidolgozza az egész világra és a környező valóságra vonatkozó nézetek rendszerét, ezzel egyidejűleg elkerülhetetlenül kifejezi és védi egy adott társadalmi osztály vagy csoport anyagi érdekeit. A filozófiai nézetek révén az osztályok elméletileg értelmezik helyzetüket, viszonyukat a környező valósághoz és a benne zajló történelmi folyamatokhoz. A filozófia mint az osztályvilágnézet fundamentuma közvetlenül formálja az adott osztály gondolkodásmódját, cselekvését, szükségleteit és eszményeit.

A történelmi tapasztalat azt mutatja, hogy a **materializmus rendszerint a haladó osztályokhoz kapcsolódik**, amelyek a történelmi haladásban érdekeltek. Ezzel szemben az **idealizmus a reakciós osztályok fegyvere**, amelyek a fennálló, idejétmúlt viszonyokat és kiváltságokat védelmezik. A haladó rétegek materializmusa a tudomány egzakt adataira támaszkodik, míg az idealizmus a vallási dogmákkal fonódik össze, azok szükségességét próbálja racionálisan igazolni.

A marxista filozófia kialakulása a társadalom és a tudomány fejlődésének törvényszerű következménye, amely kifejezetten a proletariátus osztályérdekeit fejezi ki, és akkor jelent meg a történelem színpadán, amikor a munkásság önálló, szervezett politikai erőként lépett fel a kapitalista kizsákmányolás ellen.

Összehasonlító Táblázat

Központi Kategória	Kommunista / Materialista Szempont	Kapitalista / Polgári Szempont	Tudományos Szempont (Objektív Realitás)
A világ egysége és alapja	Monista anyag: csak az anyagi világ létezik, a tudat másodlagos visszatükröződés.	Idealista/Pluralista: a szellem, az ötletek vagy az isteni gondviselés elsődleges.	Természettudományos monizmus: a fizikai törvények és az anyag/energy zárt rendszert alkotnak.
Emberi gondolkodás (Agy)	A gondolkodó anyag terméke, biológiai hardveren futó evolúciós program.	<i>Homo Economicus</i> : transzcendens rációval bíró, elvontan önző és racionális lény.	Neurobiológiai evolúció: az érzelmek és kognitív funkciók a túlélést szolgáló neurális hálózatok termékei.
Művészet és kultúra	Az objektív valóság érzelmi alapú, materiális leképezése és visszatükrözése.	Áruként kezelt esztétikum vagy tiszta, elvont önkifejezés („ <i>l'art pour l'art</i> ”).	Kulturális evolúció: szimbolikus kommunikációs forma és evolúciós adaptációs melléktermék.
Filozófia szerepe	Pártos osztályfegyver; a haladó erők anyagi valóságot feltáró eszköze.	„Objektívnek” álcázott apologetika, amely a magántulajdon szentségét legitimálja.	Szociológiai és gnoszeológiai tény: az eszmék társadalmi-gazdasági beágyazottságban léteznek.
Társadalmi haladás	Az osztályharc és a termelőerők fejlődésének elkerülhetetlen dialektikus folyamata.	A piac „láthatatlan keze” és az egyéni önzés által vezérelt lineáris egyensúly.	Történelmi-szociológiai törvényszerűség: a technológia és az erőforrások elosztása alakítja a struktúrákat.

Tudományos értékelés

A vizsgált szöveg egy rendkívül koherens, a **marxizmus-leninizmus klasszikus gnoszeológiájára** épülő elméleti munka, amely sikeresen hidalja át a klasszikus XIX-XX. századi materializmust a modern rendszerelméleti és evolúciós megközelítésekkel. Az „érzelmi számítógép” metaforája kifejezetten progresszív: megelőlegezi a modern evolúciós pszichológia és a kognitív idegtudományok azon belátásait, miszerint az emberi ráció nem egy tiszta, független entitás, hanem a limbikus rendszer (érzelmi vezérlés) és a prefrontális kéreg (számítógépes asszociáció) evolúciós szimbiózisa.

A szöveg szociológiai értéke a **filozófia pártosságának** kimutatásában rejlik. A történelmi materializmus módszertanával helyesen mutat rá arra, hogy a tudomány és a filozófia nem légtüres térben fejlődik, hanem a termelési mód és az osztályérdekek határozzák meg. Összességében a dokumentum elméletileg megalapozott, mentes a burzsoá idealizmus misztifikációitól, és kiváló szellemi muníciót biztosít a tőkés rendszerszintű elidegenedés kritikai elemzéséhez.

Materializmus tudományos világnézete, a gondolkodó anyag

Csak az anyagi világ létezik, minden létező az anyag, más nincs!

Ez a materializmus lényege, az objektív világ megismerésének tudományos alapja. Az anyagon kívül a következetesen objektív tudományos világnézet szerint más nem létezik. A következetesen objektív tudomány ezt igazolja.

A gondolkodó anyag a földön az ember

Erre alapozva csak az anyag spontán mozgásával, változásával, az egyszerűből az összetettbe, a bonyolultba fejlődésével jöhetett létre minden ami létezik. Így a gondolkodó anyagi forma, az ember is a földön - kivétel a gondolkodó anyag, az ember tudatos alkotásai.

A gondolkodó anyag, az ember - minden tudatosság nélkül -, az állatvilágból fejlődött a gondolkodó állattá. De csak a tudományos világnézet uralkodóvá válásával lehet gondolkodó ember.

Az érzelmi számítógép lényege

Az ember-állat gondolkodó működése egy „érzelmi számítógép” alapján történik. Az ember-állat gondolkodó állat korában a létehez már magas színvonalon tudja használni a képzelő és gondolkodó képességét, ami alapvetően az állati létét szolgálja. A tudományos és művészi képességei is erre alapulnak.

Az ember hasonlóan, mint az állatvilágban a létehez szükséges döntéseket az érzelmei által determinálva, a számára a jó és rossz megállapítására használja. Ez persze csak az alap, amin az idők folyamán már magasabb színvonalra emelkedett, de mégis csak ezen hardvere-n működik.

A számítógéphez hasonlóan: az ember-állat az érzelmei alapján, a létét befolyásoló, a jó és a rossz közötti döntésekhez a gondolkodása a képzelőereje segítségével az állatokhoz képest magasabb színvonalon, hatékonyabban tudja felhasználni.

A gondolati tevékenységének jellegzetesen ehhez kapcsolódó termékei a művészeti alkotások, ami alapvetően a gondolkodó anyag érzelmi alapokon való működésének eredményei, bizonyítékai. A művészet a tudományoktól eltérően, de objektíven tükrözi a valóságot.

Az érzelmi számítógép kialakulása

Az ember, a gondolkodó állat „érzelmi számítógép” programja az evolúció terméke, célja az életben maradás biztosítása. Így a gondolkodás is anyagi természetű, mert hatása az anyagra célszerű tevékenység formájában materializálódik - különben nem sok értelme van, bár a fantázia birodalma is fontos lehet.

Az érzelmi számítógép gondolkodó ember kora

A világot következetesen objektíven csak a dialektikus materializmus tudományos világnézetére alapozott tudományos módszerrel lehet és csak ezzel érdemes vizsgálni. Ez a marxizmus-leninizmus tudományos világnézete. Valójában minden tudomány, a művészet, a gondolkodás ezen az alapon, a természet és dialektika törvényei szerint történik.

A dialektikus materializmus a természet törvényei alapján történő változásnak, a fejlődésének a tudományos világnézete.

Bármely tudományos, művészi, gondolati és gyakorlati eredmény csak a dialektikus materializmus alapján a természet törvényei szerint jöhet létre, még akkor is, ha erről a létrehozónak fogalma sincs, nem érti vagy éppen tagadja.

Az objektíven létező világ materiális természetű és csak a természet törvényei alapján változik fejlődik, fejlődhet az összetett, bonyolult formákba. A gondolkodó anyag, az ember is csak ezeknek a törvényeknek megfelelően cselekedhet.

A marxizmus-leninizmus filozófiája

Osztálytársadalomban a filozófia mindig pártos. Amikor a filozófia kidolgozza az egész világra, az egész környező valóságra vonatkozó nézetek rendszerét, egyszersmind kifejezi és védi valamely osztály vagy társadalmi csoport érdekeit.

Az osztályok és a társadalmi csoportok a filozófiai nézetek révén értelmezik elméletileg helyzetüket a társadalomban viszonyukat a környező valósághoz, a benne zajló folyamatokhoz. A filozófia mint valamely osztály világnézetének az alapja formálja ezen osztály gondolkodás- és cselekvésmódját, szükségleteit és eszményeit.

A **materializmus** rendszerint a haladó osztályokkal függ össze, amelyeknek érdekük a történelmi haladás, az **idealizmus** viszont a reakciós osztályokkal, amelyek a fennálló állapotokat védik. A társadalom haladó rétegeinek érdekeit kifejező materializmus a tudományra támaszkodik, a tudomány adataival operál; ezzel szemben az idealizmus rendszerint a vallással függ össze, a vallás dogmáira támaszkodik, és a vallás szükségességét indokolja.

A marxista filozófia kialakulása a társadalom és a tudomány fejlődésének szükségszerű következménye. A marxizmus filozófiája a proletariátus érdekeit fejezi ki, s ezért a társadalmi fejlődésnek abban a szakaszában jön létre, amikor a történelem porondján a munkások önálló társadalmi erőként lépnek fel, és harcolnak az életfeltételek megváltoztatásáért.

Filozófiai kislexikon

Materializmus: filozófiai irányzat, amely a filozófia alapkérdésében abból indult ki, hogy az anyag, a természeti-társadalmi objektív lét az objektív valóság az elsődleges, és a tudat, a gondolkodás az anyag által meghatározott. A materializmus ellentéte az idealizmus, amely a szellemet, az eszmét, a gondolkodást, a pszichikait, a szubjektívet tekinti elsődlegesnek.

LENIN MATERIALIZMUS ÉS EMPÍRIOKRITICIZMUS

Ha elismerjük, hogy a természetben objektív törvényszerűség uralkodik, s hogy a természet objektív törvényszerűsége megközelítő hűséggel visszatükröződik az ember fejében, akkor ez materializmus.

SaLa